Zrób krok do przodu

**Cele:**

1. Poznanie mechanizmów dyskryminacji i wykluczenia społecznego.

2. Rozwijanie świadomości różnic w społeczeństwie.

3. Kształtowanie postawy wrażliwości na nierówność szans i możliwości.

**Przebieg**

Do pudełek włóż przygotowane wcześniej role, osobno męskie i żeńskie. Poinformuj grupę, iż za chwilę zagrają w grę, która dotyczy tematyki wykluczenia. Poproś uczestników, by poważnie potraktowali swe role. Podejdź do każdego i pozwól wylosować jedną kartkę (kobiety losują role kobiece, a mężczyźni męskie). Na kartce znajduje się rola, w którą każda osoba powinna się wcielić. Każdy w ciszy odczytuje swą rolę, ważne, by ról tych

nie pokazywano innym. Należy wymyślić swoje imię i biografię. Poproś uczestników, aby przez 5–7 minut na kartkach udzielili odpowiedzi (tylko dla własnej wiadomości) na następujące pytania:

– Jak wygląda twoje codzienne życie?

– Jak wyglądało twoje dzieciństwo?

– Co robisz w wolnym czasie?

– Czego w życiu się obawiasz?

Uczestnicy przyklejają sobie identyfikatory z napisanymi imionami osób, w które się wcielają. Kiedy wszyscy skończą pisać swoje biografie, poleć, by ustawili się w jednej linii w rzędzie, na końcu sali (obok siebie). Ważne jest, by każdy z uczestników miał przestrzeń przed sobą. Stań naprzeciwko grupy i powiedz, że za chwilę przeczytasz serię twierdzeń. Ilekroć ktoś zgodzi się z tym twierdzeniem, powinien zrobić mały krok do przodu. Jeśli ktoś nie zgodzi się z tym stwierdzeniem, powinien stać w miejscu. Przeczytaj stwierdzenie, dając trochę czasu

na zastanowienie się; zadbaj, by była cisza. (Przykłady niektórych ról i twierdzeń znajdują się w załącznikach.) Po zakończeniu czytania twierdzeń poproś, by wszyscy zapamiętali miejsce, w którym stoją; zakończ część wcielania się w role.

Następnie przejdź do ewaluacji, której celem jest:

– dyskusja na temat tego, co ważnego wydarzyło się w tej grze;

– wyprowadzenie uczestników z roli – najpierw każdy z nich opowiada, kim był w grze i jak się z tym czuł,

następnie dbasz, by nikt nie pozostał z uczuciem negatywnym;

– podsumowanie ćwiczenia – na ile ćwiczenie to pokazuje procesy, które zachodzą w społeczeństwie?

Zaproponuj dyskusję na temat wykluczenia i dyskryminacji – czy jedynie nierówność społeczna powoduje wykluczenie? Jaką rolę pełnią tu stereotypy? Na ile marginalizacja jest wynikiem działań grupy mniejszościowej, a na ile większościowej?